



BOOK

elfer l'ascensore d'autore
elfer the auteur elevator

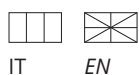
elfer ascensori

www.elfer.it
www.elfer.it/en

tel: +39 0522 908733
fax: +39 0522 908764

commerciale@elfer.it
export@elfer.it

indice *index*



CABINE / CARS
Elfer Standard
Elfer Asymmetrica
Elfer Dejavu
Elfer Hyper
Elfer Boiserie
Elfer Miss Steel
Elfer Tailor
Elfer Gloss

SPECIALI / SPECIAL
Elfer Stremline
Elfer Tailor
Elfer SASS

PORTE DI PIANO
PULSANTIERE
MATERIALI
ABOUT

elfer standard

cabina in lamiera zincata prerivestita
skinplate elevator car



Questo materiale resistente e versatile è utilizzato per elettrodomestici, navi, arredamento d'interni, involucri per computer oltre che nel settore ascensoristico. La lamina d'acciaio con piccoli spessori raggiunge le prestazioni di resistenza necessarie alla sicurezza, mentre la zincatura garantisce stabilità chimica perciò durabilità nel tempo.

Caratteristiche della cabina Elfer Standard:

1. Economica ma affidabile
2. Materiale resistente, resiliente, lavabile
3. Diverse combinazioni cromatiche
4. Finitura lucida disponibile con alcuni colori
5. Effetto metallico argento e inox
6. Abbinabile a pavimenti in laminato legno



This durable and versatile material is used for household appliances, ships, interior design, computer casings as well as in the elevator industry.

The steel plates with small thickness reach the same strength needed for safety, while the zinc coating provides chemical stability and durability.

Features of this car:

1. *cheap but reliable*
2. *durable, resilient, washable*
3. *different color combinations*
4. *gloss finish available in various colors*
5. *metallic silver / stainless steel effect*
6. *combinable with wood laminate flooring*



Cabina standard con con grafica serigrafata
sullo specchio di fondo.
Standard car with graphics applied on mirror





coated steel gloss finish
wooden floor
stainless steel details
led spot lights

continental design

elfer asimmetrica

cabina in lamiera prerivestita o laminato
skinplate and laminate car



Proponiamo la cabina asimmetrica assecondando il gusto per la contraddizione che contraddistingue i nostri tempi moderni. Asimmetria è sinonimo di anticonformismo, di originalità, di distinzione ma mai di bizzarro. Infatti con queste cabine esploriamo accostamenti di materiali e colori originali cercando l'armonia nella asimmetria.

Possiamo utilizzare ed accostare i seguenti materiali:

- * lamiere d'acciaio prerivestite con colori o decori a scelta;
- * laminati melamminici con effetto legno;
- * laminati con essenza di legno vero o venatura ricomposta.
- * lamiere d'acciaio inox lucide, satinare o decorate



Asymmetry is synonymous with nonconformity, originality, distinction but not bizarre. As a matter of fact, these cabins explore combinations of materials and colors looking for harmony in asymmetry.

Like a painting or a modernist Japanese ikebana flower arrangement.

We may use and combine the following materials:

- * *Skinplate with colors or patterns of your choice;*
- * *Laminate melamine with wood effect;*
- * *Laminate with essence of real wood grain or reassembled.*
- * *Stainless steel sheet: gloss, satin or decorated;*



Cabina asimmetrica con pannelli bianco lucidi
Asymmetric car with glossy white walls.





coated steel gloss finish
natural material floor
stainless steel details
led spot lights

asymmetric design

elfer dejavu

cabina in laminato melamminico
melamine laminate car



Cabine ascensore ispirate all'arredamento italiano, utilizzano infatti il materiale più largamente diffuso nel settore di tendenza dell'interior design. Il laminato melamminico è 100% prodotto in Italia, disponibile con vasta gamma di colori / disegni / finiture mantenute sempre aggiornate alle mode occidentali. Le stesse utilizzate nel settore del mobile dai principali manufacturers italiani.

1. Design del materiale aggiornato annualmente.
2. Vastissima campionatura per i legni.
3. Gloss da 3% a 95%.
4. Eccellente planarità.
5. Doghe in acciaio inox (optional)
6. Superficie acustica con fresatura e nicchie anti-riverberanti (opzionale)



Elevator car inspired by Italian furnishings, as it shows materials most widely used in the field of interior design trend. The melamine laminate is 100% manufactured in Italy, available in wide range of colors / designs / finishes kept up to date with Western fashions. The same are used in the furniture industry by Italian producers.

1. design of material annually updated
2. extensive sampling for wood
3. gloss finish from 3% to 95%
4. excellent flatness
5. staves in stainless steel (optional)
6. Milled acoustic surface and anti-glare niches (optional)



Cabina con rivestimento a doghe.
Stainless steel staves on white car.



www.elfer.it/cabine
www.elfer.it/cars



melamine laminate walls
granite floor
stainless steel details
led spot lights

contemporary design



elfer hyper

cabina con grafica applicata
car with applied graphics



La cabina ascensore è un luogo perfetto per creare suggestioni: l'utente è immobile, in uno spazio chiuso e molto limitato, straniato dal movimento.

Associate a tutto questo il vostro messaggio, che sia il vostro brand, un prodotto della vostra azienda o una fotografia di famiglia. Possiamo applicare le vostre immagini, i vostri testi, la vostra grafica a qualsiasi superficie dell'ascensore, anche sul pavimento.

Alcune possibilità...

- * Immagini a tutta parete opache o retroilluminate.
- * In caso di retroilluminazione la luce di cabina è la parete luminosa stessa.
- * Testi applicati, con grafica prespaziata o lettere in acciaio inox tagliate laser o altri materiali con taglio all'acqua.
- * Grafica inserita a soffitto come silhouette luminosa.
- * Serigrafia su vetro o specchi.
- * Parete display con grafica facilmente sostituibile.



The elevator car is a perfect place to create suggestions: the user is stationary, in an enclosed and very limited space, estranged from the movement.

Combine with this place your post, your brand, a product of your company or a family photo. We can apply your images, your texts, your graphics to any surface lift, except the floor.

Some possibilities:

- * *Matt or backlit wall pictures;*
- * *In case of backlighting the light of the cabin is the luminous wall itself;*
- * *Texts, with adhesive letters or graphics made of laser cut stainless steel or other materials*
- * *Graphics applied also to ceiling creating nice light games*
- * *Screen printing on glass or mirrors*
- * *Wall display with easily replaceable graphics*



glossy white laminate walls
white resin floor
stainless steel details
voronoi crystal diffuse light

communication & design

elfer boiserie

cabina con rivestimento boiserie
boiserie decorated car



La boiserie che ci piace è quella ricca di Stile.
Per questo quella che proponiamo è ispirata al *classico*,
al gusto sobrio settecentesco del bugnato liscio e al
classicismo semplificato in voga all'inizio del '900. Con
misura, senza eccessi, è decoro e mai decorazione.
Ci piace accostare la semplicità della laccatura bianca
ai materiali coloniali naturali come il doussie, avendo
sempre la massima attenzione nel scegliere solo legno
la cui provenienza è etica e certificata.

Queste cabine vengono studiate da Elfer nei dettagli
e realizzate interamente su misura per il committente,
caratteristiche esclusive sono:

- * Inserti con monogrammi / stemmi / marchi
- * Pavimento con tarsia in pietra naturale
- * Specchi a metà o tutta parete / vetro per cabine panoramiche
- * Illuminazione scenografica a scelta;
- * Pulsantieri in acciaio inox lucidato.
- * Uso di legno pregiato di provenienza certificata;
- * Design curato da architetti italiani,
- * Realizzata da maestranze italiane.



*The boiserie that we like is rich in style.
Thus the product we propose is inspired by the classic, by
smooth taste of eighteenth century and by simplified
classicism in vogue at the beginning of 1900. By measure,
without exaggeration, is décor and never decoration.
We like to approach the simplicity of white lacquer and
natural materials such as doussie, always with the utmost
care in selecting only wood whose origin is ethical and
certified.*

*These cabins are studied in detail and entirely tailored
according to customer choices.*

Exclusive features are:

- * *Inserts with monograms / emblems / logos;*
- * *Floor with natural stone inlays;*
- * *Half or full height mirrors / glass for panoramic cabins;*
- * *Lighting choice;*
- * *Buttons in polished stainless steel;*
- * *Use of high-quality wood of certified origin;*
- * *Nice design by Italian architects;*
- * *Created by Italian workers;*

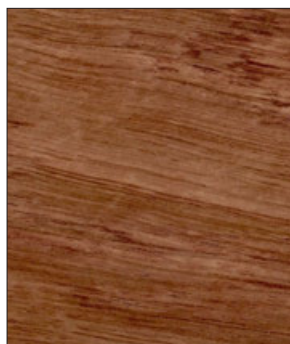
SOLO ESEMPIO, si fornisce qualsiasi legno disponibile in commercio di provenienza certificata.
EXAMPLE ONLY, we can use any commercial wood with certified provenience.



EBANO
Africa



DOUSSIE
Nord America



BUBINGA
Africa



ROVERE DECAPATO
Francia



white painted wood
italian carrara marble floor
decorated mirror wall
led spot lights

unique boiserie design

elfer miss steel

cabina in acciaio inox
stainless steel car



Le lamiere d'acciaio Inox contemporanee prodotte in Italia sono disponibili con diverse nuove finiture che hanno migliori prestazioni antiraffio e di luminosità rispetto alla classica superficie satinata. Sono gli stessi acciai scelti dai produttori europei di componenti per cucine civili ed industriali, utilizzati anche per superfici ad elevata usura come lavandini o i piani cottura.

Caratteristiche della cabina Miss Steel:

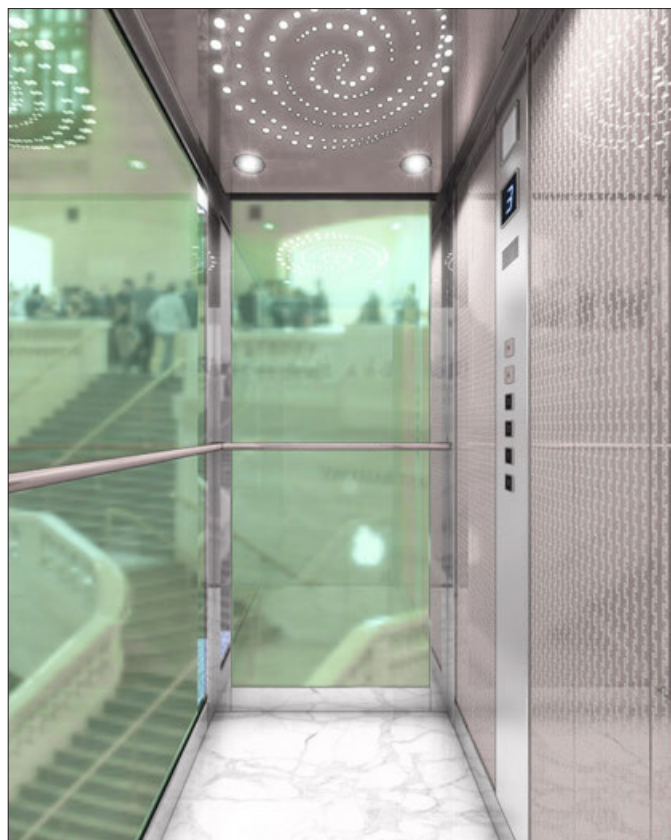
- * Rivestimenti di pareti in acciaio inox antiraffio
- * Doghe, angoli, battiscopa, in acciaio inox lucido
- * Specchio a tutta parete con doghe acidate
- * Illuminazione con faretti led antivandal.
- * Pavimento e soffitto standard in laminato legno con superficie antiraffio in tripla lamina.
- * Bottoniera in acciaio Inox Lucido.



Contemporary stainless steel plates made in Italy are available in several finishes that have better scratchproof performance and brightness than the classic satin finish.

Miss Steel car features:

- * *Scratchproof stainless steel wall cladding;*
- * *Staves, corners, boards, in polished stainless steel;*
- * *Full height mirror with etched staves;*
- * *Lighting with vandal proof LED spots;*
- * *Standard floor and ceiling in laminate wood with scratch-resistant surface;*
- * *Polished stainless steel control panel.*



Cabina panoramica con parete in acciaio inox decorato e controcielo galassia.
Panoramic car with decorated stainless steel wall and galaxy ceiling.



www.elfer.it/cabine
www.elfer.it/cars



decorated stainless steel wall
carrara marble floor finish
stainless steel details
galassia light system

stainless steel design



decorated stainless steel wall
horizontal staves
laminated floor and ceiling
led lights

stainless steel design



decorated stainless steel wall
granit white floor
glossy white melamine laminate
diffuse light system

stainless steel design

elfer gloss

cabina in acciaio inox e vetro
stainless and glass steel car



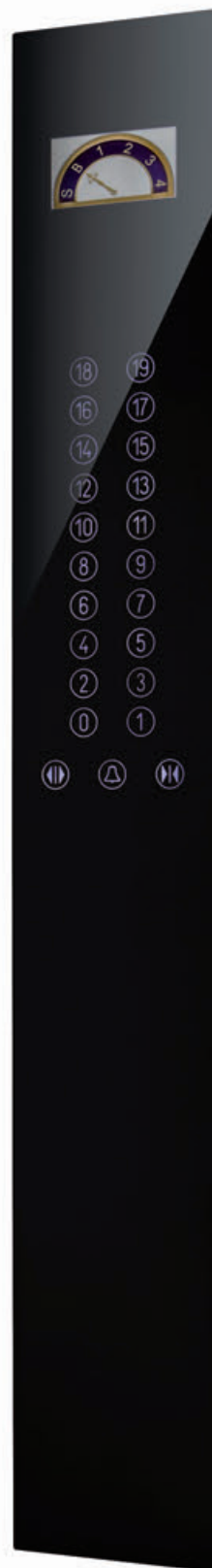
Materiali lucidi e trasparenti sono sempre più icone di stile e contemporaneità. Dalla finitura superlucida degli schermi dei tablet, alle superfici touch degli smartphone, agli interni brillanti degli abitacoli delle automobili, il lucido è in pieno boom nella mondo del design reale.

I designer di Elfer, in questa cabina panoramica, hanno riunito in modo coerente tutto ciò che è 100% gloss per offrire un prodotto pienamente contemporaneo proiettato verso un futuro non solo tecnologico ma anche a misura d'uomo.



Transparent and glossy materials are more and more icons of style and modernity. From the high gloss finish of tablet screens, smartphone touch surfaces, bright interior of cars; the polish is booming in the real world of design.

Elfer Designers, in this panoramic car, brought together in a coherent manner all that is 100% gloss, to offer a fully contemporary product which is projected into a future that is not only hi-tech, but also on a human scale.



www.elfer.it/cabine
www.elfer.it/cars



stainless steel, mirror and glass
natural stone floor finish
stainless steel details
led spot lights

steel + glass design

elfer streamline

ascensore panoramico in cristallo
glass panoramic elevator



La trasparenza, i giochi di luce, l'accostamento di materiali e forme arricchiscono e movimentano la facciata di qualsiasi edificio. Rendono più piacevole il viaggio e aumentano il comfort dei passeggeri. Consente agli utenti di vivere un rapporto completamente diverso con l'ascensore. Non più trasferimenti al chiuso di quattro pareti, ma un momento di relax e di piacevoli osservazioni panoramiche da condividere e commentare spesso con i compagni di viaggio.

Per l'ascensore panoramico si sono studiate collocazioni ad hoc nelle quali l'impianto è diventato il fulcro centrale di un complesso architettonico. Per esempio impianti collocati nella piazzetta di un centro commerciale o nella hall di un grande albergo.



Transparency, lighting effects, combination of materials and forms enrich and enliven the facade of any building: they make the trip more enjoyable and increase the comfort of the passengers. This also allows users to live an entirely different relationship with the elevator: No more transfers feeling like being closed into four walls, but a moment of relaxation and pleasant panoramic views to share and comment with fellow travelers.

Often for the panoramic lift have been studied ad hoc locations in which the system has become the central focus of an architectural complex. Consider, for example, installations placed in the square of a shopping center or in the hall of a grand hotel.



Ascensore senza vano corsa collocato all'interno di una sede aziendale.
Elevator placed inside a corporate office.



curved secure glass
stainless steel details
chromed hydraulic cylinder

streamline design



elfer tailor

il protagonista del design sei tu
be yourself in the tailor way



Dall'epoca dei social network in poi è sempre più chiaro che il protagonista del design non è l'oggetto in se ma l'utente.

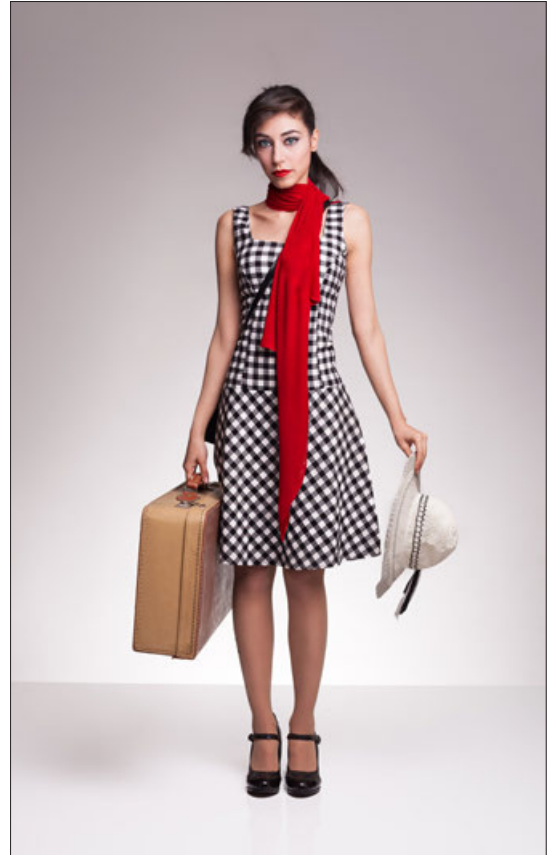
Elfer, grazie alla sue maestranze e all'esperienza tecnica maturata da anni offre il servizio della cabina su misura. Il sistema *taylor* che ha lo scopo di amplificare ulteriormente le possibilità di scelta:

- * Scegliendo materiali insoliti ed esclusivi come tessuti, pelli, carte da parati, oppure disegni personalizzati stampati su laminati.
- * Personalizzando la pulsantiera attraverso segnaletica informativa quando necessario.
- * Inserendo schermi nei quali parlare di se attraverso sequenze di immagini e parole.
- * Applicando la tua grafica, anche retroilluminata o realizzata come tarsia di materiali (ad esempio il marchio in acciaio inox)



From era of social networks it is increasingly clear that the protagonist of the design is not the object itself but the user. Elfer, thanks to its workers and to the technical experience gained from years, offers the service of the customized cabin. The tailor system has the purpose of amplifying further choice:

- * *By choosing unusual and exclusive materials as fabrics, leather, wallpaper, or drawings custom printed laminates.*
- * *By customizing the control panel through information signs when necessary.*
- * *By placing screens in which talk about through sequences of images and words.*
- * *Applying your own graphics, for example the stainless steel brand.*





signage control panel
laminate floor
decorated walls
personalized light system

express your design

elfer S.A.S.S.

sistema aumento sensazione di sicurezza
system for improving feeling of safety



Lo spazio dell'acensore è plasmato in modo differente, fluido all'interno di un vano che comunque non può essere diverso per forma e misura. Si apre la cabina al vano, portando ciò che è sempre celato e "temuto" all'interno della cabina.

Il sistema S.A.S.S. (Sistema Aumento Sensazione di Sicurezza) nasce da due volontà:

1. stemperare l'effetto chiuso nelle cabine;
2. definire un nuovo perimetro, virtuale, della cabina.

Questo è la base del SISTEMA S.A.S.S., denominazione curiosa che rimanda al gergo automobilistico, ma che vuole infondere un senso di tranquillità nell'uso del mezzo. È noto che il disagio nell'uso dell'ascensore è provocato dalla sensazione claustrofobica determinata dalla cabina chiusa e dalla sensazione di non movimento della cabina allungando dal punto di vista sensitivo la durata della corsa.

Questo sistema sottintende un interessamento dal punto di vista grafico – progettuale del vano corsa. Numeri ad identificare i piani, disegni continui dal primo all'ultimo piano, frasi celebri da leggere ad ogni piano, figure che grazie alla velocità diventano animate e tanto altro ancora permetterebbe una nuova esperienza del salire e scendere, più curiosa, più tranquilla.



The space of the lift is shaped in a different way, fluid inside a space which however cannot be different in shape and extent. This opens the cabin showing what is hidden and always "feared" in the cabin.

The system S.A.S.S. (System for increasing feeling of safety) was created by two wills:

1. *soften the effect of closed cabins;*
2. *define a new perimeter, virtual, of the cabin.*

This is the basis of the SASS SYSTEM, curious name that refers to the automotive slang, but who wants to instill a sense of calm in the use of this means of transport. It is known that the inconvenience in the use of the elevator is caused by claustrophobic feeling determined by the closed space and the feeling of non-movement of the cabin extending, from the point of view of sensory, the duration of the trip.

This system implies a input from the point of view of graphics - design of the shaft.

Numbers used to identify the plans, drawings continuing from first to last floor, famous phrases to be read on every floor; thanks to speed figures that become animated a new experience of going up and down could be created: more curious and more peaceful.









open your mind

porte di piano automatiche
automatic floor doors



FUNZIONALI E SICURE

Esigenze di funzionalità e spesso di normativa suggeriscono, ogni volta sia possibile, l'adozione di porte di piano automatiche. Elfer offre una vasta gamma di porte realizzate in lamiera verniciata a polvere e non solo. Sono disponibili anche porte in acciaio inox, lucido o satinato, quadro antigraffio, naturale o decorato. Le nostre porte sono costruite secondo le norme europee EN 81 e hanno pertanto tutte le serrature certificate.

PORTE IN VETRO

Esigenze di estetica spesso richiedono l'uso del vetro anche per le porte di piano. Offriamo diverse soluzioni da scegliersi in base alla collocazione, con antine in vetro fissate in modi differenti:

- * telaio metallico su quattro lati;
- * fissaggio lineare sopra e sotto.
- * borchie circolari.



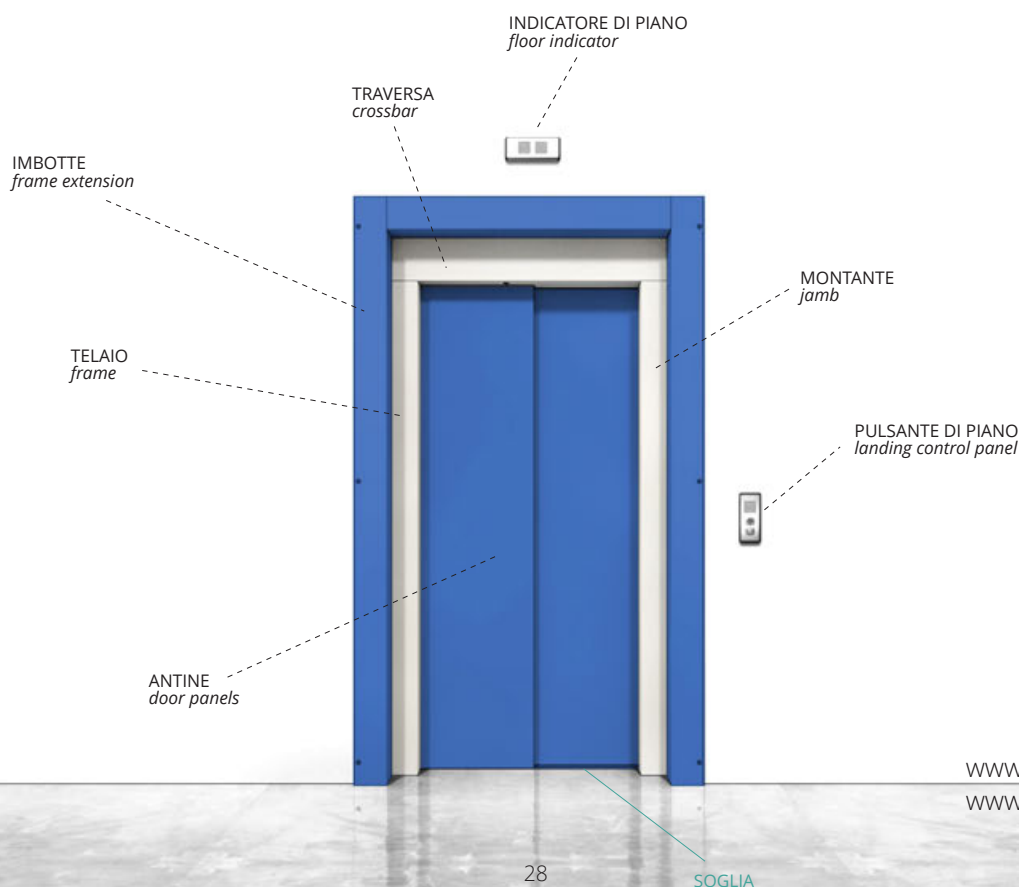
FUNCTIONAL AND SAFE

Functionality requirements and often law requirement suggest, whenever possible, the adoption of automatic landing doors. Elfer offer a wide range of doors made of powder-coated metal sheet and other various materials. Doors are also available in stainless steel, brushed or glossy, in natural or decorated scratchproof panels. Our doors are manufactured according to European standards EN 81 and have therefore all locks certified.

PANORAMIC DOORS

Aesthetic requirements often require the use of glass for landing doors. We offer several solutions to be chosen, with glass doors set in different ways:

- * Metal frame on four sides;
- * Linear fixing above and below;
- * Metal studs.





porta di piano con ante verniciate RAL *RAL painted landing doors*



Una delle possibili tipologie di montaggio delle porte è nascondendone quasi completamente la struttura e inserendo il pulsante di piano nel muro affianco.

In questo caso rimangono visibili solo le antine scorrevoli delle porte automatiche che possono essere verniciate a polvere, in acciaio inox o in vetro.



One possible installation is with almost completely hidden structure and inserting the landing control panel on the wall. In this case only the sliding parts remain visible and these can be powder coated, stainless steel or glass.

The solution with frame extensions is often preferred for speed of execution and the durability of the materials.





porta di piano con imbotti in acciaio prerivestito
landing door with precoated steel frame extensions



La soluzione ad imbotti metallici è spesso preferita per la velocità d'esecuzione e la durabilità dei materiali.

L'imbotte metallico è costituito da lamiere prerivestite o inox che vengono fissate al telaio della porta e al muro mediante viti e Fisher. Scegliendo la soluzione ad imbotti dopo la realizzazione del vano non è necessario nessun altro intervento edile di finitura per avere il proprio impianto ascensore finito e funzionante.



The frame extensions metal is stainless steel or precoated steel which are fixed to the door frame and the wall through screws and Fisher. Choosing this solution, after shaft construction, you do not need any other intervention or finishing for having your elevator system finished and operative.





porta di piano con ante in acciaio inox *stainless steel landing door*

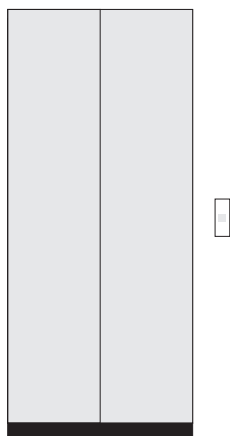


La porta di piano di un ascensore può essere a tutti gli effetti considerata un elemento di arredo. Con creatività si possono infatti combinare differenti materiali e soluzioni per il telaio, le antine, la pulsantiera e coordinarle con il tipo di finitura o rivestimento di parete presente nella parete su cui è inserita.

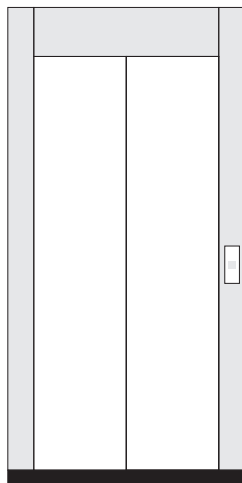


The landing door of an elevator can be considered as a furnishing element. Using creativity you can combine different materials and solutions for the frame, the door panels, the control panel and coordinate everything with the wall on which it is installed.

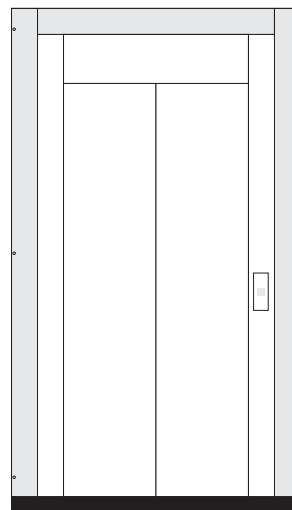




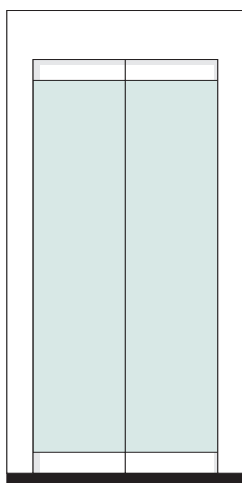
solo antine a vista
no exposed frame



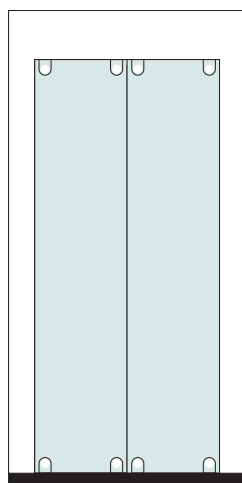
porta con telaio
door with frame



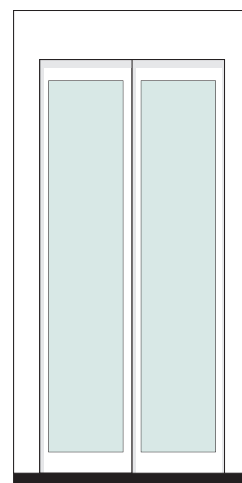
porta con imbotte
door with frame extension



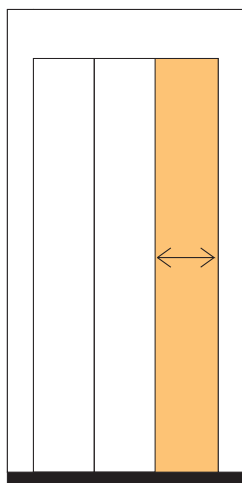
antine in vetro,
telaio sopra e sotto
*glass door panels,
top and bottom frame*



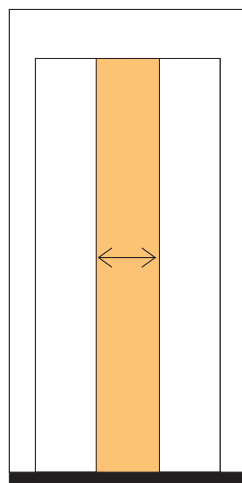
antine in vetro
con borchie
*glass door panels,
with metal studs*



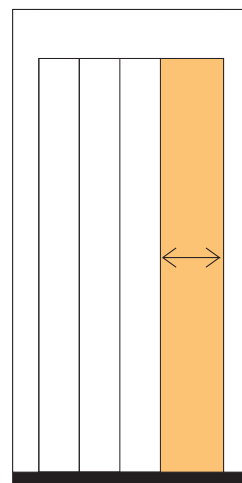
antine vetrate,
telaio 4 lati
framed glass door panels



apertura telescopica
telescopic - two door panels



ante opposte
opposite opening



telescopica tre ante
telescopic - three door panels

porte di piano a battente
floor hinged door



anta cieca
standard metal panel



con oblò circolare
round shape window



con finestratura
panoramic hinged door



con taglio vetrato
with small window



in acciaio inox
stainless steel door



anta di vetro
door with panel

touch me

Design dell'esperienza utente *User experience design*



DESIGN = INTERAZIONE

L'attenzione nel design si è spostata dalla forma al modo d'uso. Grandissima importanza hanno assunto le interfacce, cioè i componenti della macchina destinati ad essere visti e toccati. Oggetti che devono entrare immediatamente in relazione con l'utente senza lasciare dubbi sul loro modo di uso.

Le pulsantiere degli ascensori sono interfacce codificate sia dall'uso che dalla normativa, tuttavia la user experience è profondamente diversa a seconda dei componenti utilizzati.

CONTROLLI INTEGRATI

L'integrazione dei controlli con la cabina fa una grande differenza per la qualità dell'ascensore realizzando una estetica coordinata. Soluzioni integrate sono:

- * pulsantiere a colonna o a totem;
- * pulsantiere integrate per impianti di fascia alta;
- * pulsantiere LED / gloss per impianti High tech;
- * pulsantiere segnaletiche per impianti pubblici.



DESIGN = INTERACTION

The focus in design has shifted from the shape to the usage mode. The interfaces have more and more importance, ie the machine components to be seen and touched: objects that need to immediately enter into relationship with the user leaving no doubt on their way to use. The panels of the elevators are interfaces encoded both by the use and by the regulations; however, the user experience is very different depending on the components used.

INTEGRATED CONTROLS

The integration of controls with the cabin makes a big difference to the quality of the elevator and it realises a coordinated aesthetic. Integrated solutions are:

- * *Push buttons on a column or a totem;*
- * *Integrated Control panel for luxury installation;*
- * *LED control panels / gloss finish for High tech installations;*
- * *Signage control panels for installations in public buildings.*



pulsantiere in vetro
glass control panels





pulsantiere di controllo
control panels

pulsantiera a placca
cabin control panel

pulsantiere di piano
landing push buttons



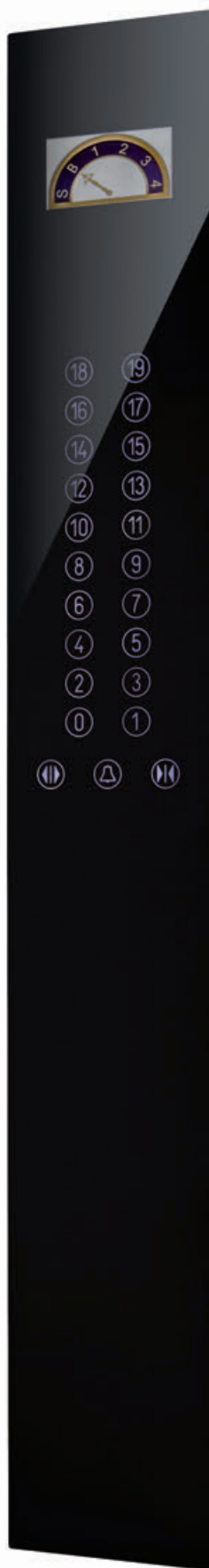
Inox satinato / lucido
Stainless steel



A combinazione
Secure control panel



Pulsantiera a scatola
Landing push button box



Pulsantiera in vetro nero
Black glass control panel



Pulsantiera a colonna
Column control panel



signage

pulsantiera segnaletica
signage control panel

totem

pulsantiera elfer totem
totem control panel



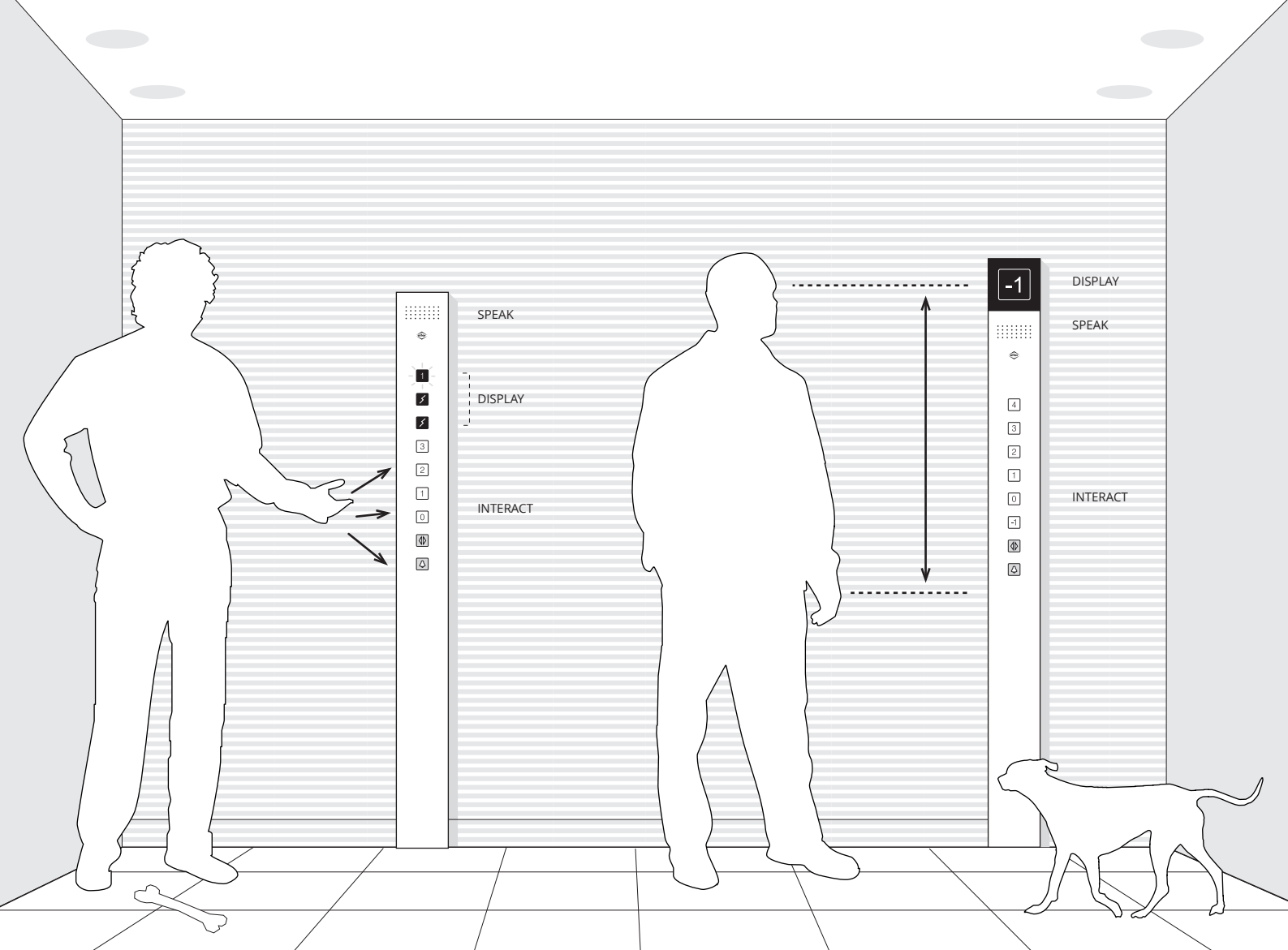
PULSANTIERA SEGNALETICA

Integrare la segnaletica nella pulsantiera dell'ascensore può essere utile oltre che esteticamente piacevole. L'usabilità è anche più importante dell'estetica.

La segnaletica affianco ai pulsanti di cabina è apprezzata da chi frequenta un luogo saltuariamente perciò può essere in difficoltà nella scelta di un piano. In questo modo il visitatore è rassicurato, agevolato, indirizzato. Capisce dov'è e cosa può trovare ad ogni piano. Il segnale lo puoi studiare tu o il tuo progettista ed elfer ti può aiutare a realizzarlo. Se preferisci, lo possiamo disegnare noi seguendo le tue indicazioni.

SIGNAGE CONTROL PANEL

Integrating signage in the control panel of the elevator can be useful as well as aesthetically pleasing. The usability is also even more important than aesthetics. The sign next to the buttons of the cabin is certainly appreciated by those who rarely frequent that building. As it can be difficult to choose the right direction, in this way, the visitor is facilitated: he understands where he is and what can be found on each floor. The signal can be prepared by you, by your architect, or, Elfer can design it following your instructions.

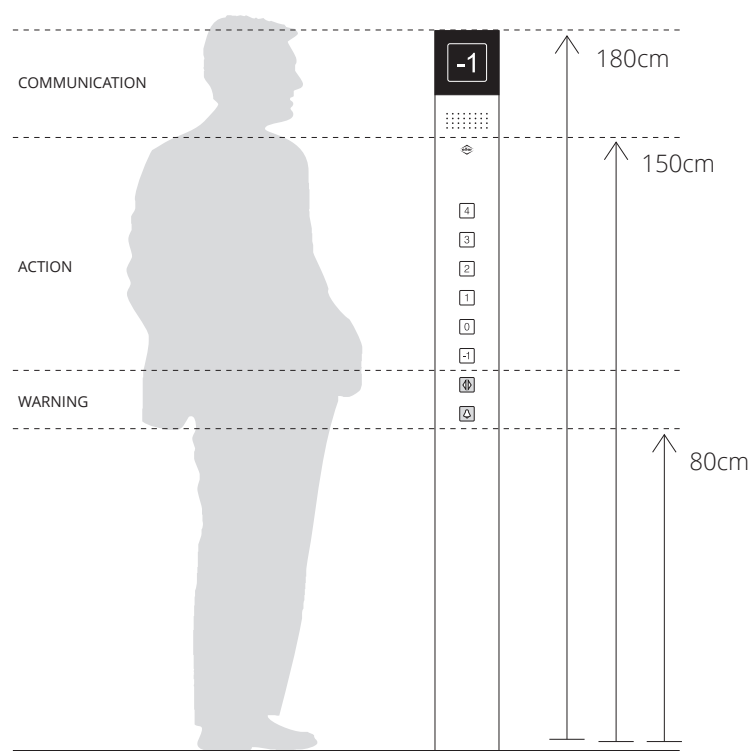


PULSANTIERA TOTEM

Il totem è l'elemento segnaletico per eccellenza. Da quelli giganteschi nei parcheggi dei centri commerciali ai miniespositori che si trovano sul banco di un bar, tutti sono totems. Elfer lo propone come pannello di controllo per la cabina, integrando in esso tutte le funzioni informative, di pulsantiera, e gestione dell'emergenza. Distribuendole in modo logico che riflette la prossemica del corpo dello stesso utilizzatore.

TOTEM CONTROL PANEL

From the gigantic ones in the parking areas of shopping malls to the small stands that are on the counter of a bar, the totem is the signaling element par excellence. Elfer proposes it as a control panel for the cabin: in it are integrated the information functions of pushbuttons and emergency management. Those info should be written a in logical manner that reflects the proxemics of the body of the same user.



Prossimica della pulsantiera Elfer Totem.
Totem control panel proxemics.

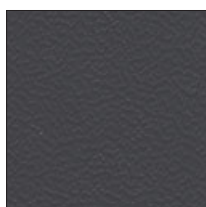
elfer l'ascensore d'autore
elfer the auteur elevator

acciaio prerivestito *skinplate*

STANDARD: lamiera plastificata con finitura semiopaca
STANDARD: skinplate semi-gloss finish.



N1
grigio chiaro
light grey



N4
grigio scuro
dark grey



A13
beige
warm white



DT30
deserto
desert

LUCIDA: lamiera plastificata con finitura lucida
GLOSS: skinplate gloss finish.



F12 PPS
lucida, simil-inox
gloss, steel-like



PPS 28
rosso nebbia lucido
glossy foggy red



PPS 3
bianco vena
white with veins



PPS 31
blu nebbia lucido
glossy foggy blue



PPS 2
bianco muro
wall white

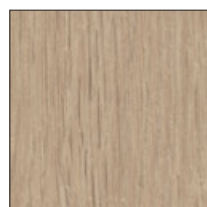
laminato ad alta pressione *high pressure laminate*

NATURAL LOOK: laminato effetto legno (esempi da catalogo con oltre 100 campioni)

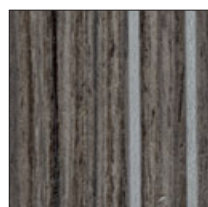
NATURAL LOOK: laminate with wood finish



385 acero



602 holz



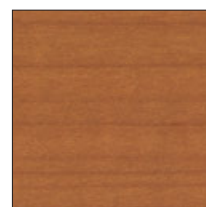
1388 zebrano grigio



606 microline



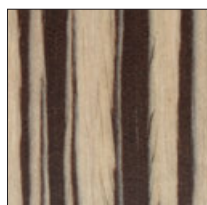
607 grainwood



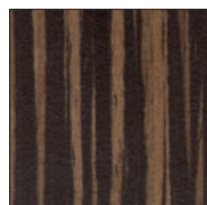
1643 ciliegio

LEGNO: laminato legno a venatura ricomposta

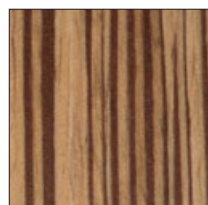
WOOD: laminate with reconstituted veneer



1702 zapatero
chiaro



1703 zapatero scuro



1710 zebra brown

LUCIDO: bianco e nero

GLOSSY: black and white



Primary White



Glossy Black

legno essenza *real wood*

SOLO ESEMPIO, si fornisce qualsiasi legno disponibile in commercio di provenienza certificata.

EXAMPLE ONLY, we can use any commercial wood with certified provenience.



EBANO
Africa



DOUSSIE
Nord America



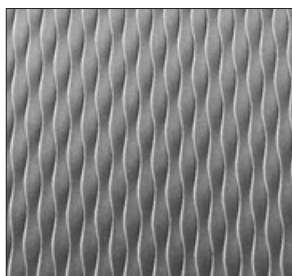
BUBINGA
Africa



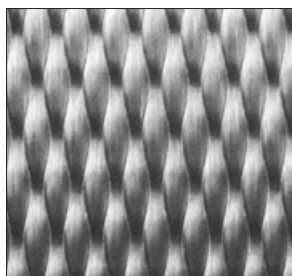
ROVERE DECAPATO
Francia

acciaio inox
stainless steel

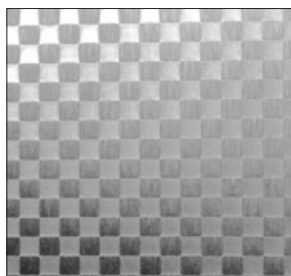
ESEMPI DI ACCIAIO INOX ANTIGRAFFIO
STAINLESS STEEL EXAMPLES



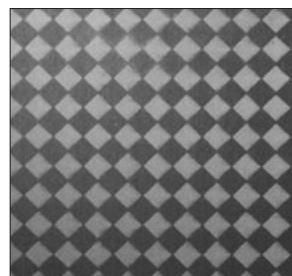
INOX 2WL
stainless steel 2wl



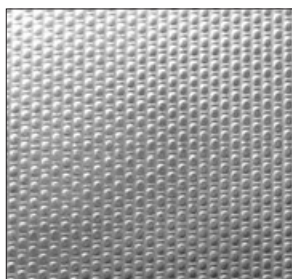
INOX 5WL
stainless steel 5wl



INOX DAMA
stainless steel dama



INOX SC 107 D
stainless steel SC 107 D

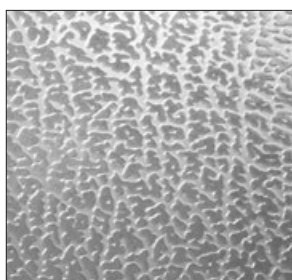


INOX LINO
stainless steel linen



INOX RIGATO
stainless steel stripes

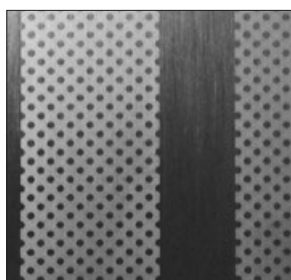
ESEMPI DI FINITURE D'ACCIAIO INOX DECORATO
DECORATED STAINLESS STEEL



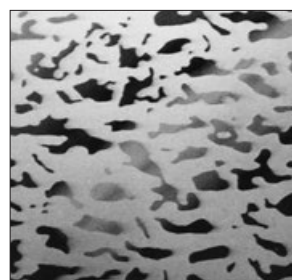
INOX CUOIO
stainless steel leather



INOX DAMASCATO
stainless steel damask



INOX BIG STRIPES
stainless steel big stripes



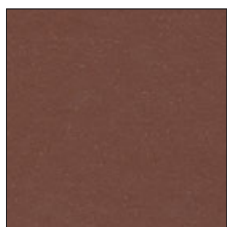
INOX GHIACCIO
stainless steel ice

pavimenti floors

LINOLEUM: pavimento resiliente in materiali di origine naturale su tessuto juta
LINOLEUM: resilient floor made of natural materials



101-022 Avio



101-088 Terra

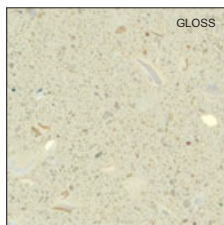


101-052 Grigio



101-15 Prugna

GRANIT: pavimento in pietra ricomposta lucidata
GRANIT: polished recomposed stone floor



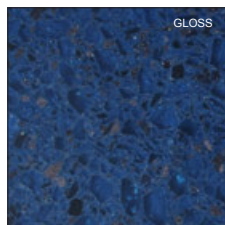
Sabbia
Rocksolid 617



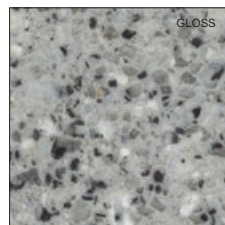
Basalto
Rocksolid 617



Rouge
Cristallino 424

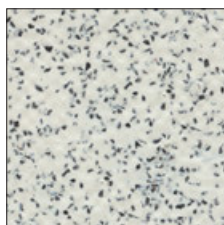


Deep Blue
Cristallino 453

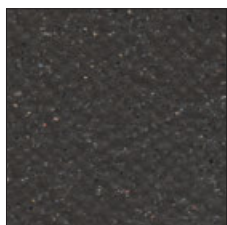


Granito
Rocksolid titan grey

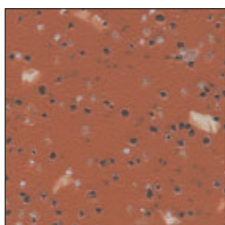
CARPET: pavimento vinilico rinforzato con fibra di vetro
CARPET: glass fiber reinforced vinilic floor



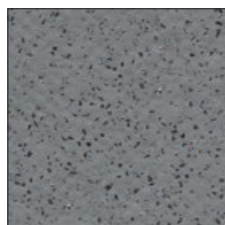
7618 Edelweiss



7801 Noir



Brick

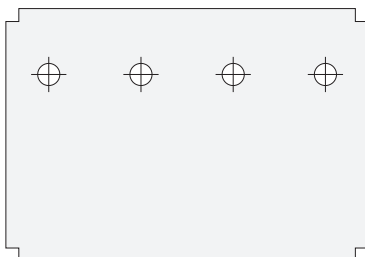


7773 Storm

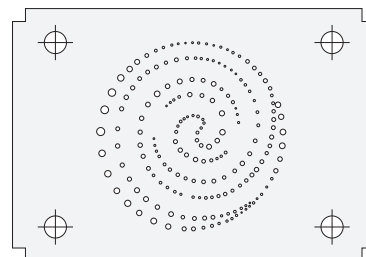
controsoffitti car ceilings



4 spots



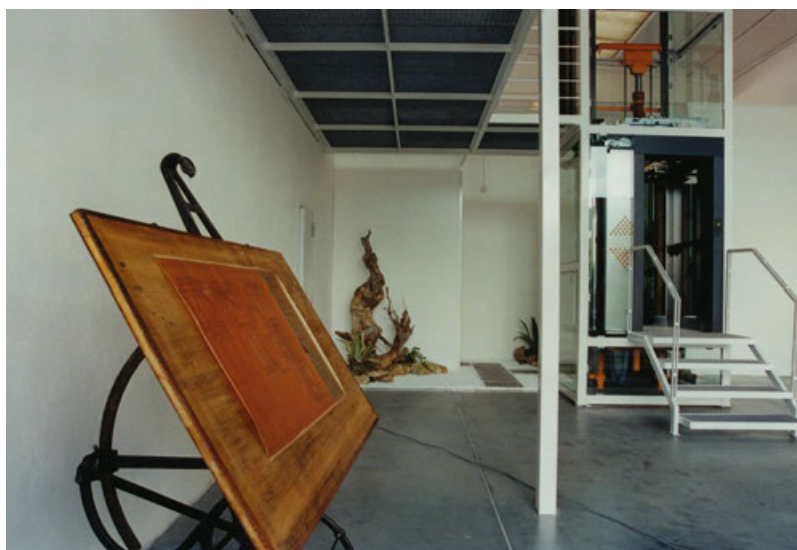
4 spots



galassia

E' possibile riportare su lamiera d'acciaio qualsiasi decoro mediante taglio laser.
 It is possible to laser-cut any shape on steel plates.

www.elfer.it/materiali
www.elfer.it/materials



1977

1977: L'azienda è fondata da Pier Giorgio Ferretti, presente nel settore dagli anni '60, a Collecchio.

1977: The company is founded by Pier Giorgio Ferretti in Italy.



1985

1985: Viene inaugurata la nuova sede produttiva di Gattatico in provincia di Reggio Emilia.

1985: Inauguration of new production site in Gattatico (RE)



1994

1994: Elfer consolida il proprio brand nel settore dei montacarichi, operando su tutto il territorio nazionale.

1994: Elfer consolidated its brand in the field of elevators, operating in Italy.





2004

2010

2015

2004: Elfer ottiene dal RINA la certificazione per il sistema di qualità secondo la norma ISO 9001:2000.

2004: Elfer obtained from RINA the certification for its quality system according to ISO 9001:2000.

2010: Elfer presenta le nuove soluzioni di ascensori a risparmio energetico oleodinamici ed elettrici.

2010: Elfer presents new technological solutions as energy saving hydraulic and electrical

2015: L'azienda conferma nuovi investimenti in innovazione tecnologica e design.

2013: The company strengthens the range of products with regard to the technology and design



elfer srl

via Vivaldi 32,
42043 Gattatico,
(Reggio Emilia), Italy

tel: +39 0522 908733
fax: +39 0522 908764

www.elfer.it
commerciale@elfer.it

www.elfer.it/en/
export@elfer.it

